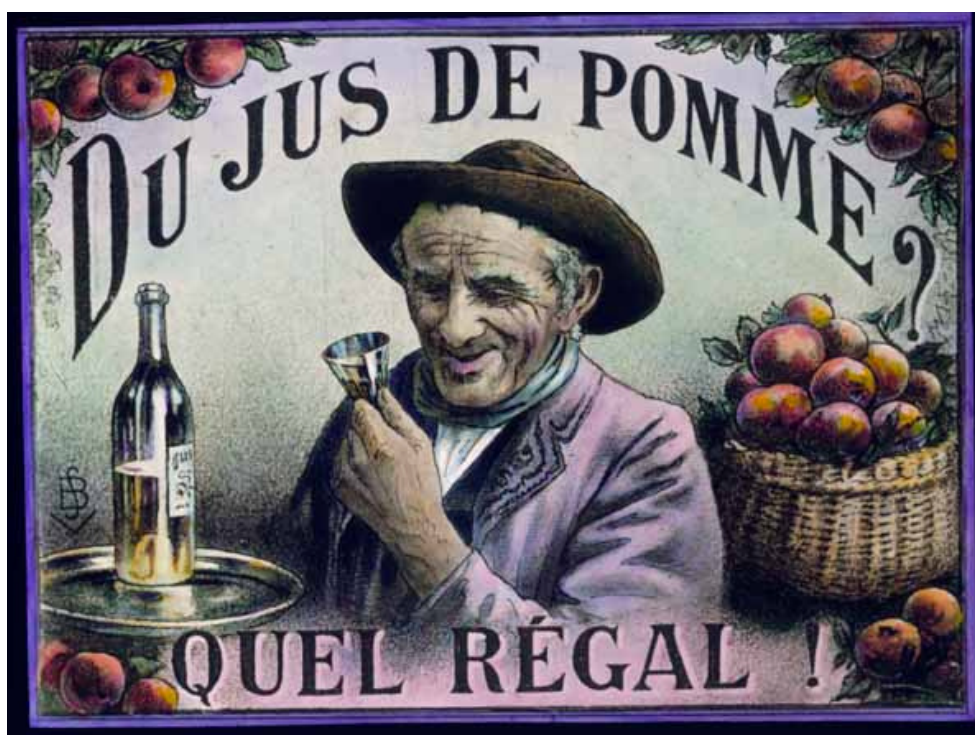


Per Lucem, Samuel Bastide, le fabuleux colporteur d'images

OFFRE PÉDAGOGIQUE AUX SCOLAIRES
POUR DÉCOUVRIR L'EXPOSITION DU 15/09/26 AU 30/04/27



Le Poison de la race, Samuel Bastide © AMR - MVC

PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION

Natif de Saint-Jean-du-Gard, Samuel Bastide (1879-1962), photographe, dessinateur mais aussi peintre et conteur, a consacré sa vie à diffuser des conférences animées par des projections lumineuses. Avec une technique bien à lui, il réalisait les plaques de verres peintes que sa « lanterne magique » projetait, tandis qu'il les commentait d'une voix dotée d'une intonation inimitable.

S'adressant à des publics variés, son œuvre représente environ 2500 illustrations autour de différents thèmes :

- Contes et fables : conteur né, il animait les villages cévenols avec ses veillées.
- Prévention sanitaire : militant contre l'alcoolisme, certains montages promouvaient les jus de fruits.
- Religion : protestant convaincu, il sillonnait les paroisses pour raconter l'histoire des Huguenots.

L'exposition s'ouvre sur l'histoire et le fonctionnement de la lanterne magique. Elle présente ensuite le processus créatif de l'artiste : inspiration, techniques et étapes de fabrication. La reconstitution immersive d'une séance de projection permet enfin aux visiteurs de revivre l'émotion d'un spectacle d'époque.

OFFRE PÉDAGOGIQUE N°3

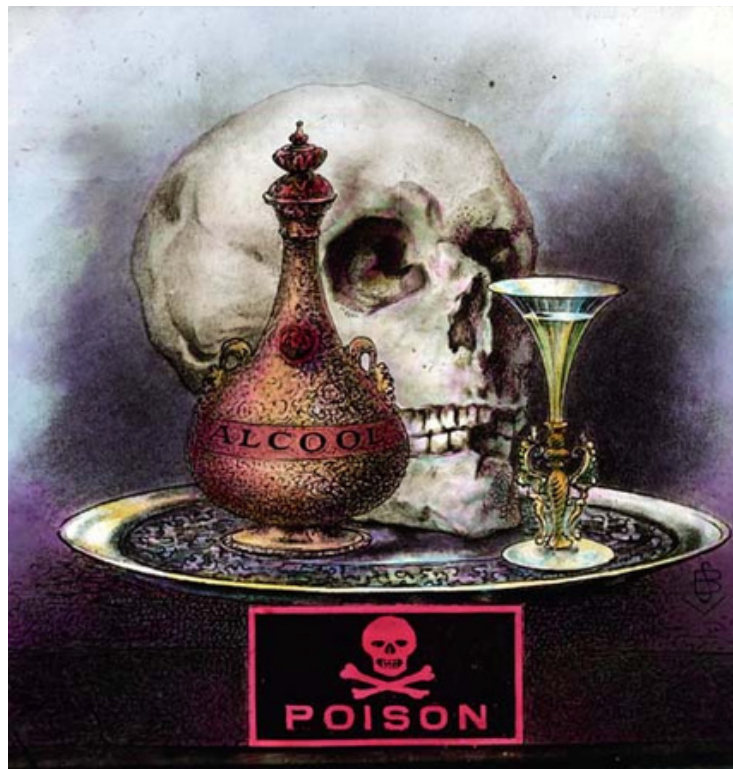
« Éclairer les consciences » Samuel Bastide, un artiste engagé

Visite guidée de l'exposition + atelier de création d'une affiche de prévention sanitaire

De la 5^e au Lycée

MOTS CLÉ :

SENSIBILISATION – PRÉVENTION SANITAIRE – ART NOUVEAU – AFFICHE – SLOGAN



La Vigne à travers les âges, Samuel Bastide © AMR - MVC

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- C
Y
C
L
E
4
- Comprendre le fonctionnement du corps humain, de la psyché, de la planète Terre afin d'anticiper les méfaits d'une conduite à risque
 - Découvrir le cadre légal (consommation d'alcool et de drogue, harcèlement, racisme, pollution...)
 - Appréhender le fonctionnement d'une affiche de prévention : l'accroche, le visuel...
 - Comprendre la notion de public cible

- L
Y
C
É
E
- Approfondir le fonctionnement du corps humain, de la psyché, les connaissances de la planète Terre afin d'anticiper les méfaits d'une conduite à risque
 - Comprendre finement les lois qui les encadrent (consommation d'alcool et de drogue, harcèlement, racisme, pollution...) et les peines encourues en fonction des infractions
 - Réaliser une affiche de prévention en respectant un cahier des charges tenant compte du public visé
 - Réfléchir aux canaux de diffusion

POUR PRÉPARER VOTRE SÉANCE

- Pour obtenir le dossier pédagogique contactez maisonrouge@alesagglo.fr
- Se renseigner sur le(s) thème(s) préventif(s) que vous souhaitez faire travailler à vos élèves
- Permettre aux élèves de se constituer un socle de connaissances minimal sur le sujet traité (apports scientifiques, recherche d'informations précises et sourcées...)
- Leur montrer préalablement des affiches de prévention : analyser les mises en page, les accroches, slogans, images choisies, couleurs, polices de caractères...

PENDANT VOTRE SÉANCE (2H)

Le médiateur accompagnera la classe pour découvrir l'exposition sous l'angle spécifique de l'engagement de Samuel Bastide en faveur des causes qui lui tenaient à cœur.

Nous aborderons rapidement son investissement dans les milieux protestants et insisterons d'avantage sur sa lutte contre l'alcoolisme auprès de la jeunesse et des soldats. Ces dernières séries en particulier s'inspirent du mouvement Art nouveau, en vogue fin XIX^e / début XX^e, en jouant avec l'esthétique des lignes courbes et des motifs empruntés à la nature.

La visite sera complétée par un atelier de création d'une affiche de prévention sanitaire : travail sur le message et son illustration.



Un Trésor méconnu, le fruit, Samuel Bastide © AMR - MVC

DE RETOUR DANS VOTRE CLASSE

- Prolonger la visite en proposant des ouvertures à d'autres formes de prévention (spots télévisuels, annonces sur sites et réseaux sociaux)...
- Réfléchir aux modalités de diffusion de l'information pour qu'elle touche le plus grand nombre...



EXPOSITION

PER LUCEM

SAMUEL BASTIDE

LE FABULEUX COLPORTEUR D'IMAGES
À MAISON ROUGE



DU 19 JUIN 2026 AU 2 MAI 2027



Maison Rouge
Musée des vallées cévenoles

