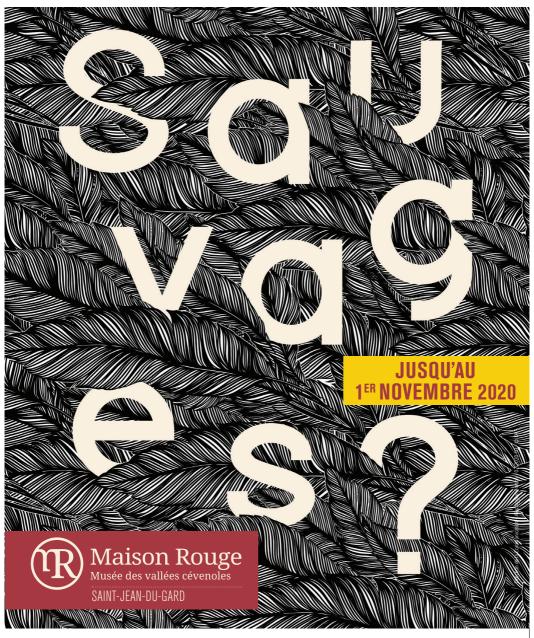
(

LIVRET DE VISITE

Jeune public - de 8 à 12 ans

GRATUIT





(















Commissaire d'exposition : Claire CHAMPETIER Régie de l'exposition : Eric COÏS, Yannick LACAS

Service des publics : Claire CHAMPETIER, Manon FIÈVRE

Animations et événementiel : Valérie DUMONT-ESCOJIDO Relation presse et communication : Valérie DUMONT-ESCOJIDO

Conception du livret de visite : Manon FIÈVRE Création de l'affiche : Direction de la communication

Alès Agglomération (02/2020 SO - ©DR)

Graphisme et maquette du livret de visite : Direction de la communication

Alès Agglomération (04/2020 FL - ©DR) Imprimeur : Reprographie : Alès Agglomération

La reproduction partielle ou totale de ce document est interdite.





BIENVENUE À MAISON ROUGE MUSÉE DES VALLÉES GÉVENOLES!

En venant au musée aujourd'hui, tu vas découvrir une exposition entièrement consacrée aux animaux sauvages des **Cévennes*** et à leur relation avec l'homme. *Sauvages* ? présente des œuvres d'artistes contemporains exposées aux côtés d'animaux **naturalisés***.

Grâce à de petits jeux et énigmes, ce livret t'accompagnera dans ta visite. Observe bien ce qui se trouve autour de toi et prends le temps de lire les panneaux. N'hésite pas à demander de l'aide à un adulte!

C'EST PARTI!

Les mots suivis d'un astérisque sont expliqués dans le lexique à la page 11.



Maison Rouge est un musée pour les enfants. La preuve : nous avons signé la charte **Môm'Art** qui fait de Maison Rouge un « **Musée Joyeux** » ! Rédigée par des parents, cette charte a été imaginée pour assurer aux enfants le meilleur des acqueils en musée.





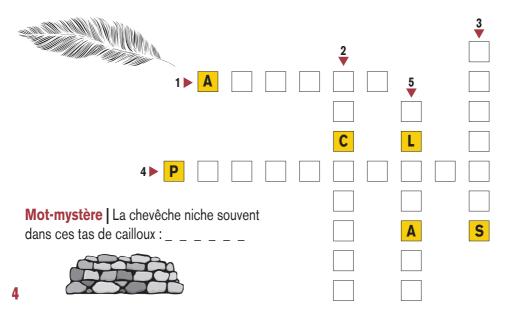


Nous avons souvent des idées reçues sur les animaux. En voici deux que l'on confond souvent : la chouette et le hibou. En effet, la chouette n'est pas la femelle du hibou, ce sont deux espèces bien différentes ! En t'aidant de ces deux dessins, sauras-tu les retrouver dans l'exposition ?



Pour mieux connaître ces **rapaces***, fais apparaître le mot-mystère en retrouvant les six mots à deviner et en les plaçant dans la grille de mots-croisés.

- 1 | Nom de la déesse de la Sagesse dans la Grèce antique
- 2 | Adjectif donné aux animaux qui vivent principalement la nuit
- 3 | Territoire proche des Cévennes où l'on trouve l'Athene noctua
- 4 Le Grand-duc n'en a pas ; le renard roux et la fouine en sont pour la chouette
- 5 | Élément essentiel du physique d'un oiseau



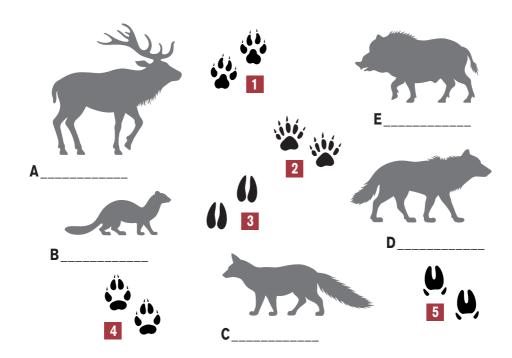


VLCOURT, IL COURT...



S'ils ne sont pas toujours faciles à observer, les animaux sauvages laissent cependant toutes sortes d'indices dans la nature : traces, griffures, empreintes, frottements, excréments*, etc.

Sauras-tu retrouver à quel animal ces empreintes correspondent ? Note le nom de l'animal sous le dessin correspondant et relie-le à son empreinte.



LE SAIS-TU?

Les empreintes nous apprennent beaucoup de choses sur les animaux qui les ont laissées. Grâce à elles, on peut connaître l'espèce bien sûr, mais aussi la taille de l'individu, son poids, si c'est un mâle ou une femelle, et même son allure (marche, trot, course rapide ou saut) au moment de son passage.





Värdderigs

Les artistes aiment détourner certains éléments physiques des animaux pour en faire des créatures étonnantes.

À ton tour, donne une touche originale au cerf élaphe en lui imaginant des bois extraordinaires !







QUISUIS-JE?

Qu'ils soient recouverts de poils, de plumes ou d'écailles, tous les animaux ont une utilité dans la nature. Certains sont pourtant considérés comme « **nuisibles*** » ou « dangereux » par les hommes. Cette peur, ajoutée à l'augmentation des activités humaines et au **réchauffement climatique***, conduit parfois à la disparition d'espèces.

Depuis quelques années, des associations, des lois ou des programmes de réintroduction voient le jour afin de protéger la **faune*** et la **flore*** sauvages, et ainsi sauvegarder la **biodiversité***.

Quelques-unes de ces espèces sont présentes ici. Aide-toi des informations données dans l'exposition pour répondre à ces quatre devinettes.

1 | Surnommé le « merle d'eau », je suis un excellent chanteur et nageur. Vivant près des cours d'eau, je plonge jusqu'à un mètre de profondeur pour me nourrir. Qui suis-je ?

2 Au Moyen Âge, on m'associait aux sorcières. Peu apprecièe des humains qui redoutent ma morsure, je suis pourtant une creature craintive et peu agressive. Qui suis-je?

3 | Reconnaissable à mes grandes dents, j'ai longtemps été chassé pour ma fourrure et ma chair. Aujourd'hui protégé, je suis le plus grand rongeur d'Europe. Qui suis-je ?

4 Nettoyeur de la nature, je me nourris presque exclusivement de carcasses d'animaux morts. Malgré les mesures de protection, je reste une espèce menacée d'extinction. Qui suis-je?





Entoure la bonne réponse.

À l'origine de nombreuses croyances, cet animal sauvage fascine autant qu'il effraie le monde humain. Relie les points numérotés pour connaître ce mystérieux spécimen, à la fois symbole de liberté, d'intelligence et de violence. Quel est cet animal ?_____



Cette biche qui semble sortir du mur a perdu son ombre. Sauras-tu la retrouver ?









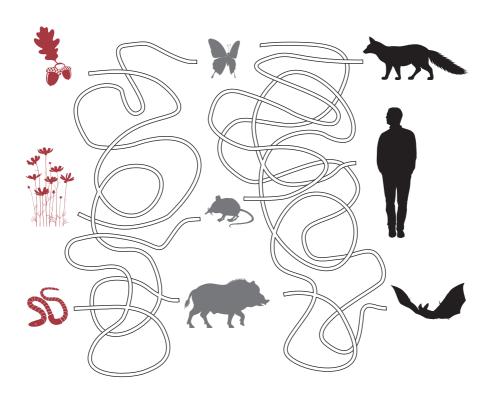


Manger et être mangé, telle est la dure loi de la nature! Tous les êtres vivants – humains inclus – ont besoin de se nourrir pour survivre. En se mangeant les uns les autres, ils forment une chaîne alimentaire, indispensable à l'équilibre de l'écosystème*.

Les espèces présentes en Cévennes font elles aussi partie d'une ou plusieurs chaînes, qui constituent un grand réseau alimentaire. Sauras-tu retrouver qui mange qui (ou quoi) à travers ce labyrinthe ?

LE SAIS-TU?

Une chaîne alimentaire comporte le plus souvent trois maillons. Selon les milieux de vie des espèces (océans, forêts, montagne, etc.), les maillons sont plus ou moins nombreux.







La faune sauvage des Cévennes n'a désormais plus de secrets pour toi ! Pour terminer, testons tes talents artistiques. Choisis trois animaux parmi tous ceux présents dans l'exposition. Dans chacune des cases, dessine une partie du corps de chacun d'entre eux. Avec ces trois morceaux, crée ta propre créature fantastique et invente-lui une identité!

Nom :		Caractérist	ique(s) ţ	principales	S:	
Nom :		 Caractérist	ique(s) r	orincipales	3 :	
		 Caractérist	ique(s) p	principales	s:	
Nom :		Caractérist	ique(s) p	principales	S:	





Biodiversité: ensemble des espèces vivantes présentes sur Terre.

Cévennes : chaîne montagneuse appartenant au Massif central, située entre les départements du Gard, de la Lozère, de l'Hérault, de l'Aveyron et de l'Ardèche.

Écosystème : ensemble naturel formé par une communauté d'êtres vivants et le milieu dans lequel ils vivent.

Excréments : matières naturellement évacuées par le corps comme les matières fécales, l'urine, la sueur, etc.

Faune : ensemble des espèces animales vivant dans une région déterminée.

Flore: ensemble des espèces végétales présentes dans une région déterminée.

Naturalisés : se dit des animaux morts à qui on a redonné l'apparence du vivant, grâce à la taxidermie. Technique très utile pour présenter des espèces disparues dans les musées d'Histoire naturelle.

Nuisibles : se dit d'espèces animales dont la présence cause des dommages, en particulier à l'agriculture.

Rapaces: oiseaux prédateurs qui chassent grâce à un sens de la vue extrêmement développé et capturent leurs proies avec leurs serres (griffes).

Réchauffement climatique : phénomène d'augmentation des températures sur Terre, provoqué par la pollution émise par les activités humaines, entraînant notamment un dérèglement du climat et la disparition de certaines espèces.

VER DE TERRE > MUSARAIGNE > RENARD

Labyrinthe: GLAND > SANGLIER > HOMME - FLEUR > PAPILLON > CHAUVE-SOURIS

Points à relier : LOUP | Ombres : B

Devinettes: CINCLE PLONGEUR – VIPÈRE ASPIC – CASTOR – GYPAÈTE BARBU

Empreintes: a/3 CERF - b/2 FOUINE - c/4 RENARD - d/1 LOUP - e/5 SANGLIER

Mots-mêlés: ATHÉNA - NOCTURNE - CAUSSES - PRÉDATEURS - PLUMAGE - CLAPAS

SOLUTIONS



(

EXPOSITION SAUVAGES?



Exposition payante, ouverte jusqu'au 1er novembre 2020.

Jusqu'au 30 juin et du 1er septembre au 31 octobre, 7 jours sur 7 de 10h à12h30 et de 13h30 à 18h.

Le 1^{er} novembre de 14h à 18h.

Du 1er juillet au 30 août, tous les jours de 10h à 18h, sans interruption.

Cette exposition est organisée par Alès Agglomération – Maison Rouge Musée des vallées cévenoles.





Maison Rouge - Musée des vallées cévenoles

Entrée piétonne : 5 rue de l'Industrie

Parking: 35 Grand'rue - 30270 Saint-Jean-du-Gard

Tél.: 04 66 85 10 48 - E-mail: maisonrouge@alesagglo.fr

Site internet: www.maisonrouge-musee.fr

















